



ANDREAS KLIPPEL
RECHERCHE PLANUNG
AUFNAHMELEITUNG

MOBIL +49 (0)172 603 50 79

FAX +49 (0)221 690 29 29

EMAIL@ANDREASKLIPPEL.DE



Lebenslauf

Wohnort: Marthastrasse 3
51069 Köln

Familienstand: verheiratet, zwei Kinder

Geburtsort: Köln

Jahrgang: 1969

06/2012 – 12/2015

1. Aufnahmeleiter

"WDR aktuell, Aktuelle Stunde" Nachrichtensendungen,
WDR Funkhaus Düsseldorf

Produktionsleitung: Gaby Deutsch-Bramski
Stefan Woestmeyer

02/2012 – 06/2012

Postproduktionskoordinator/ Archivar

"My Name Is 2" Castingshow,
Grundy Light Entertainment GmbH, Köln

Producer: Alexander Bruhns
Redaktionsleitung: Manuela Geiger
Produktionsleitung: Ralf Schlichthaber

02/2012

Set-Aufnahmeleiter

"Teddy's Show" Comedy Show, Einspieler Dreh
Sony Pictures Film-und Fernseh Produktions GmbH, Köln

Producer/-in: Marcus Ernst
Realisation: Jürgen Urig
Produktionsleitung: Tobias Hölzerkopf
Produktionskoordination: Nadine Geisen

01/2012

Set-Aufnahmeleiter

"Strong Medicine (AT)" Pilot Scriptet Reality,
Sony Pictures Film-und Fernseh Produktions GmbH, Köln

Producer/-in: Marcus Ernst, Christane Beeker
Realisation/ Kameramann: Patrick Winkelmann
Produktionsleitung: Bettina Budde
Produktionskoordination: Nadine Geisen

10/2011 – 11/2011

Aufnahmeleiter

"Der Trödelking" Dokusoap,
Sony Pictures Film-und Fernseh Produktions GmbH, Köln

Producerin: Henning Pelkmann
Realisation: Christian P. Siebel
Produktionsleitung: Tobias Hölzerkopf
Produktionskoordination: Nadine Geisen

07/2011 – 09/2011

Postproduktionskoordinator/ Archivar

"Schwer Verliebt" Dokusoap,
Grundy Light Entertainment GmbH/
Ufa Entertainment, Köln

Producerin: Ariane Bergmann
Leiter Realisation und Schnitt: Heiko Neher
Produktionsleitung: Andreas Wamsler

04/2011 – 07/2011 **Postproduktionskoordinator/ Archivar**
 "My Name Is" Castingshow,
 Grundy Light Entertainment GmbH, Köln
 Producerin: Miriam Schmidt
 Redaktionsleitung: Manuela Geiger
 Produktionsleitung: Denise Wandersleben

09/2009 – 2011 **Elternzeit**

08/2009 **Aufnahmeleitung**
 "Das perfekte Dinner" Dokusoap,
 Granada Produktion für Film und
 Fernsehen GmbH, Köln
 Exec. Producer: Uwe Schindwein
 Produktionsleiter: Petra Wagner
 Producer: Ulli Zahn

07/2009 **Setaufnahmeleitung**
 "Das Weltreich der Deutschen" Dokumentation HD
 mit Spielszenen, historisch, BROADVIEW TV GmbH
 Produzenten: Leopold Hösch, Sebastian Dehnhardt (Regie)
 Produktionsleitung: Jörg Rudolph
 Regieassistenz: Torsten Junker

06/2009 **1. Aufnahmeleitung**
 Trailer (35mm) zu "Das grosse Kipp Roll Fall
 Spektakel" Gameshow sowie ein Spot zur Bundestagswahl
 mit Stefan Raab vor Greenscreen,
 NEONRED Filmproduktion GmbH, Hürth im
 Auftrag von Pro7 bzw. German Free TV
 Produzentin: Anke Vermeulen
 Produktionsleiter: Jörg Rudolph

05/2009 **1. Aufnahmeleitung**
 Trailer (35mm) zu "Das grosse Kipp Roll Fall
 Spektakel" Gameshow, NEONRED Filmproduktion
 GmbH, Hürth im Auftrag von Pro7
 Produzentin: Anke Vermeulen
 Produktionsleiter: Jörg Rudolph

04/2009 **Aufnahmeleitung**
 "Unter Volldampf" Dokusoap,
 Granada Produktion für Film und
 Fernsehen GmbH, Köln
 Exec. Producer: Uwe Schindwein
 Produktionsleiter: Björn Hupatz
 Producerin: Britta Maiwald
 Produktionskoordination: Markus Funk
 1. Aufnahmeleitung: Sven Bischof

08/2008 – 03/2009 **Familienauszeit mit Frau und Kindern in Australien**

08/2007 – 07/2008 **Aufnahmeleitung**
 "Unter Volldampf" Dokusoap,
 Granada Produktion für Film und
 Fernsehen GmbH, Köln
 Exec. Producer: Uwe Schindwein
 Produktionsleiter: Björn Hupatz
 Producerin: Britta Maiwald
 1. Aufnahmeleitung: Thomas Hartmann

07/2007 **1. Aufnahmeleitung (Urlaubsvertretung)**
 "Mein Kiez" und "Mein Schicksal" Dokusoap,
 filmpool Film- und Fernsehproduktion GmbH, Köln
 Exec. Producer: Oliver Peege
 Red. Leiter: Andreas Kringe
 Produktionsleiter: Uli Baldauf

- 04/2007 – 05/2007 **1. Aufnahmeleitung**
 "Männer allein daheim" Dokusoap,
 Studio Hamburg Produktion GmbH, Hamburg
 Producerin: Anett Brösel
 Red. Leitung: Michaela Hummel
 Produktionsleiter: Ralf Homuth
- 09/2006 – 02/2007 **1. Aufnahmeleitung**
 "Unser Bauernhof" Dokusoap,
 "Endlich Urlaub!" Dokusoap,
 FilmPOOL Film- und Fernsehproduktion GmbH, Köln
 Producerin: Sabine Sebald
 Producer: Oliver Peege, Katrin Gosch
 Produktionsleiter: Uli Baldauf
- 06/2006 – 08/2006 **Location Scout**
 "Deutschland sucht den Superstar" TV Event,
 Grundy Light Entertainment GmbH, Köln
 Producer: Wolfgang Link
 Produktionsleiter: Peter Schönrock
- 05/2006 **Aufnahmeleitung**
 "Wohnen nach Wunsch" Dokusoap,
 spin TV GmbH, Köln
 Herstellungsleiter: Ingo Weinert
 Producer: Markus Lepper
- 04/2006 – 05/2006 **Aufnahmeleitung**
 "Wir ziehen um! – Tutti & Rita packens an" Dokusoap,
 spin TV GmbH, Köln
 Herstellungsleiter: Ingo Weinert
 Producer: Boris Quarg
- 04/2006 **Set-Aufnahmeleitung**
 "Fussball schweisst zusammen" Kurzfilm,
 KameraKinderKöln,
 Internationale Filmschule Köln
 Producerin: Ewa Borowski
 Regie: Tina von Traben
- 12/2005 – 03/2006 **Kandidatenbetreuung**
 "Deutschland sucht den Superstar" TV-Event,
 Grundy Light Entertainment GmbH, Köln
 Producer: Wolfgang Link, Thomas Wegner
 Deputy Head of Casting: Nicole Pagel
- 10/2005 – 12/2005 **Aufnahmeleitung**
 "Wohnen nach Wunsch" Dokusoap,
 spin TV GmbH, Köln
 Herstellungsleiter: Ingo Weinert
 Producer: Malte Bastian
- 05/2005 – 06/2005 **Aufnahmeleitung/ Produktionsleitung**
 "Mittsommernacht" Kurzfilm,
 Internationale Filmschule Köln
 Producerin: Ewa Borowski
- 05/2005 **Aufnahmeleitung**
 "Wenn Pflege zum Erlebnis wird" Imagefilm,
 Lombagine Kosmetik, Salzburg
 Produktionsleitung: Petra Bruckmüller
- 01/2005 **2. Aufnahmeleitung**
 "Düsseldorf Helau" Westdeutscher Rundfunk
 1. Aufnahmeleitung: Ingo Schäfer

- 10/2004 - 12/2004** **Aufnahmeleitung**
 "Notruf" Endemol Deutschland GmbH
 Produktionsleitung: Aki Wunder
- 07/2004 - 10/2004** **Assistenz der Aufnahmeleitung**
 "Hire or Fire - der beste Job der Welt"
 Endemol Deutschland GmbH
 Produktionsleitung: Frank Bogdzinski, Ulrike Preiß
- 08/2003 - 03/2004** **Aufnahmeleitung**
 "Notruf" Endemol Deutschland GmbH
 Produktionsleitung: Aki Wunder
- 03/2003 - 06/2003** **Assistenz der Aufnahmeleitung**
 Tatort Münster: "Dreimal schwarzer Kater"
 Colonia Media Filmproduktions GmbH
 Produktionsleitung: Marion Sand
 1. Aufnahmeleitung: Sigrid Müller
- 10/2002 - 11/2002** **Produktionspraktikum**
 Spielfilm: "Für immer für Dich"
 Colonia Media Filmproduktions GmbH
 Produktionsleitung: Marion Sand
 1. Aufnahmeleitung: Sigrid Müller

Spezielle Kenntnisse:

Sehr gute Kenntnisse in Microsoft Office, Adobe Photoshop,
 grundlegende Kenntnisse in Movie Magic und Sesam Dreh und Sesam Kalk.
 Rudimentäre Kenntnisse in Avid Media Composer.
 Betreuung der Postproduktion bis zur Sendebandabgabe.
 Organisation von LIVE-Berichterstattungen/ LIVE-Studioschalten/
 Leitungswesen im öffentlich-rechtlichen Rundfunk/ Nachrichtenbereich.

Spezielle Dreherfahrung:

Diverse Stuntarbeiten (Fahrzeugstunts, Feuer und Explosion, Schnee,
 Wasser), Dreharbeiten mit Kindern, Dreharbeiten mit behinderten Menschen,
 Dreharbeiten auf einer Segelyacht, Dreharbeiten mit Tieren, Komparsen in
 historischen Kostümen, Dreharbeiten vor Green- und Bluescreen.
 Studioerfahrungen im Nachrichtenbereich.
 Live-Schalten mit SNG-Fahrzeugen.

Dreharbeiten im Ausland:

Österreich (Dreh und Orga), Spanien: Kanarische Inseln, Festland (Orga),
 Marokko (Orga), Ägypten (Orga), Türkei (Orga), Kreuzfahrt (Orga), Portugal:
 Madeira (Orga), Tunesien (Orga), Niederlande (Dreh und Orga).